

Notulen Algemene Ledenvergadering Gelderland-Zuid, op 13-11-2013 in Didam.

Aanwezige clubs:

- FK Arnhem (Jan Hendriksen en Martijn van Huffelen),
- FC Helios (Ina Boers)
- FK de Liemers (Ina Kotterman (tevens kandidaat-bestuurslid) en Jan Dannenberg)
- AFC de Oude IJssel (Truus Jansen-Smeenk en Coen Heveling)
- CC Wageningen (Frits Weener en Norbert Lukkezen)
- HFC Haarts Fotocollectief (Arnold Joost en Bert van der Zalm)

Aanwezige individuele leden:

- Theo van Vliet (tevens coördinator Themagroep SD Fotografie)

Afdelingsbestuur: Guy Ackermans, Henk Ratstaak, Ton van Vroonhoven, Jos Wehrens, Carleen van den Anker (kandidaat-bestuurslid).

Afwezig met bericht: FK de Zutphense, FK Duiven, Focel, FC de Trefkuul en Contrast Maas&Waal.

1. Welkom en opening door waarnemend voorzitter Guy Ackermans. Afdelingsvoorzitter Daan van der Vliet moet helaas vanwege een operatie verstek laten gaan. Hij is gelukkig weer thuis en herstellende. Vanaf deze plaats wensen we hem veel beterschap. Er wordt een gezamenlijke kaart gestuurd. Een speciaal welkom voor HFC Haarts Fotocollectief, een club die onlangs lid is geworden van de Fotobond. Deze club is voortgekomen uit een fotocursus en daarna als club doorgegaan. Ze komen uit de Haart, een buurtschap in Aalten. Een tweede nieuwe club binnen de afdeling is Shooters uit Beuningen, zij zijn niet aanwezig bij deze vergadering.

Vanavond is te gast de heer Gert de Vries van de Taakgroep Bestuurlijke Ondersteuning van de Fotobond. Hij komt toelichten wat deze Taakgroep kan betekenen voor clubbesturen. Op de website van de Fotobond is meer informatie te vinden over de Taakgroep, o.a. over sponsoring, voorbeeldstatuten en huishoudelijk reglementen, contracten en dergelijke. Ook is er een scan beschikbaar over sterke punten/verbeterpunten, om op je eigen club toe te passen. De taakgroep kan ondersteuning bieden bij problemen in een club, bijvoorbeeld groeistuipen, bestuursopvolging, programmavernieuwing, jubilea, ledenwerving etcetera. De Taakgroep bestaat uit 6 leden. Het advies en de ondersteuning zijn gratis. Op 30 maart vindt de Besturendag plaats (**NB: INMIDDELS VERPLAATST NAAR 23 NOVEMBER**).

2. Notulen Afdelingsvergadering 13 maart 2013.

(Pag. 3, punt 8) Jan Hendriksen vraagt of het bedrijfsbureau van de Fotobond gerealiseerd is en of het functioneert. Guy zal dit navragen bij Frank Boots (voormalig voorzitter Fotobond).

(Pag. 3, punt 8) Jan Dannenberg vraagt of er al meer bekend is over het contact met Adobe en Xando door Wim Geerts. Dit dient nagevraagd te worden bij Wim zelf.

(Pag. 4) Jan Hendriksen merkt op, dat de aanduiding Regionale Digi Fotowedstrijd niet correct is, dit moet zijn Regionale Digitale Fotowedstrijd.

(Pag. 5) Theo van Vliet merkt op, dat het stukje over de voortgang van de werkgroep Sociaal-Documentaire Fotografie anders moet worden geformuleerd. Sowieso is het geen werkgroep, maar een Themagroep. De nieuwe tekst van punt 15 luidt: Voortgang Themagroep Sociaal-Documentaire Fotografie. De nieuwe Themagroep is nu drie keer bij elkaar geweest. De groep is voortgekomen uit de cursus Sociaal-Documentaire Fotografie o.l.v. Peter van Tuijl met 16 deelnemers. Er wordt seriematig gefotografeerd en de meeste deelnemers hebben al vorderingen gemaakt. Kunnen de resultaten op de Afdelingswebsite gepresenteerd worden? Theo van Vliet zal dit punt meenemen om te bespreken. Terecht merkt Theo op dat de Themagroep aan de presentielijst toegevoegd moet worden. Deze groep kan voor sommigen een springplank vormen naar de landelijke gespreksgroep.

(Pag. 5) Jan Hendriksen vraagt wat onder een kostenneutrale begroting wordt verstaan. Dat is een begroting waarin de werkelijke kosten begroot worden, zodat het de club die een afdelingsactiviteit organiseert, zelf geen extra geld kost. Deze begroting moet vantevoren ter goedkeuring aan het bestuur en de afdelingsvergadering worden voorgelegd. Men heeft bij het organiseren van een activiteit geen carte blanche; de penningmeester kan dit niet genoeg benadrukken. Voor alle activiteiten staat een bepaald stelbedrag op de begroting. Een overzicht hiervan zal worden opgenomen in de informatiemap, die op de website van de afdeling zal worden geplaatst. Alle clubs kunnen er dan kennis van nemen.

3. Ingekomen stukken.

Er zijn geen ingekomen stukken.

Het bestuur stelt voor om de vergaderdata voor 2014 om te draaien, omdat een aantal clubs vanwege hun clubavond moeilijk naar de vergadering kunnen komen. De vergadering heeft geen bezwaar, dus worden de vergaderingen in 2014 op de 2^e woensdag in maart (12 maart) en de 1^e woensdag in november (5 november) gehouden. Guy checkt dit nog even bij de betreffende clubs.

4. Mededelingen.

- De Themagroep Documentaire Fotografie heeft de toegekende subsidie nog niet ontvangen. Deze zou na de vorige afdelingsvergadering overgemaakt worden. Theo van Vliet vraagt zich af hoe het zit. De ondersteuning van deze groep loopt volgens hem nog wat stroef. Ook het bedrag is niet helemaal duidelijk. Het gaat om de organisatiekosten voor de Themagroep. De deelnemers betalen zelf ook een bijdrage. De groep staat open voor nieuwe deelnemers, wel na ballotage. Het is een goed initiatief en dat kan gestimuleerd worden. Gevraagd wordt of dit niet via de Fotobond zelf gefinancierd kan worden. Dat is maar de vraag, omdat de afdeling er voor gekozen heeft om dit initiatief alleen voor de afdeling te houden. Het bestuur komt de volgende keer met een voorstel hierover. Eventueel zouden er meer van zulke themagroepen opgestart kunnen worden, bijvoorbeeld voor Portret of Natuur.
- Het verslag van de Bondsbestuursvergadering is vanwege de afwezigheid van Daan op dit moment niet beschikbaar. De informatie zal worden rondgestuurd.
- Ton van Vroonhoven had zich beschikbaar gesteld voor de kascontrolecommissie. Hij kan hier echter geen deel van uitmaken, omdat hij in de betreffende periode bestuurslid van de afdeling was. Besloten wordt om aan Contrast FC Maas&Waal te vragen of zij een tweede lid voor de kascommissie kunnen leveren.

5. Vaststelling agenda.

Het punt Fotobespreken wordt aan de agenda toegevoegd.

6. Fotobespreking.

De cursus 'Over foto's gesproken' door Peter van Tuijl (5 avonden) is net begonnen. Men is enthousiast. Twee leden van De Oude IJssel hadden graag mee willen doen, maar zijn niet op de lijst terechtgekomen. Zij kunnen alsnog instromen vanaf de tweede avond.

Er is op de vorige afdelingsvergadering geopperd om besprekers die deze cursus hebben gevolgd, met andere clubs te laten uitwisselen. De belangstelling hiervoor dient te worden gepeild bij de besprekers zelf. Dit zal aan de secretarissen worden gevraagd. Degenen die zoiets willen zouden op een lijst op de website gezet kunnen worden. Vragen die aan de orde komen zijn: moeten ze worden betaald? Je kunt het ook zien als een leertraject of stageplaats, wellicht als onderdeel van de cursus zelf. Moeten er evaluatiemomenten en terugkoppeling plaatsvinden? Of is het nodig om de besprekers na te scholen en zou Peter van Tuijl dat kunnen/willen doen? Dit zou dan vanuit de afdeling gefaciliteerd moeten worden. Jan Dannenberg vraagt zich af of andere clubs hier wel op zitten te wachten. Ook kan de waardering per club heel erg verschillend zijn.

Het bestuur neemt contact op met Frits Weener van Camera Club Wageningen, die met het idee gekomen is, en komt daarna met een voorstel.

7/8 Bestuurswisseling.

Ton van Vroonhoven en Jos Wehrens hebben in de vorige vergadering aangegeven te willen stoppen met hun activiteiten als respectievelijk algemeen bestuurslid en secretaris. Ina Kotterman en Carleen van den Anker hebben zich verkiesbaar gesteld voor de openvallende plekken in het bestuur.

Allereerst neemt de waarnemend voorzitter onder applaus van de vergadering afscheid van beide heren. Zij krijgen een passend geschenk in de vorm van, hoe kan het anders, een mooi fotoboek.

Daarna worden Carleen en Ina unaniem verkozen in het bestuur en heet Guy hen van harte welkom. Carleen wordt secretaris en Ina algemeen bestuurslid.

9. Afdelingsactiviteiten.

De Lezingencyclus is voor 2014 volgeboekt en de eerste lezing is op 1 mei 2014. Jan Banning zal dan spreken bij De Liemers in Zevenaar. Voor de tweede lezing heeft Contrast Maas&Waal zich aangemeld. De invulling is bij ons nog niet bekend. (INMIDDELS WEL: 29 oktober Ruben Smit).

De Portfolioavond 2014 is op 10 april bij AFC De Oude IJssel. Deze is bedoeld voor individuele (club)leden, die met een portfolio van minimaal 4 foto's kunnen komen. Ook zal hier weer een aantal inzenders worden geselecteerd om in te sturen voor Foto Nationaal.

De Bilderbergavond voor 2014 is nog niet ingevuld. Hierover zal een bericht door het bestuur worden rondgestuurd, met de vraag welke club deze wil organiseren. Deze avond vindt meestal in november plaats en betreft de bespreking van club-portfolio's.

Blijft ook nog de regionale bespreking van de Bondsfotowedstrijd. Wie wil deze organiseren? Ook een bericht rondsturen. Het blijkt echter de vraag of deze nog georganiseerd moet worden, nu er geen rondzendcollecties meer zijn. Er worden sinds 2012 DVD's uitgegeven.

10. Rondvraag.

Frits Weener: in 2014 vindt weer het HIIC (Holland International Image Circuit) plaats, georganiseerd door 5 Nederlandse clubs, waaronder CC Wageningen. Het HIIC is een tweejaarlijkse internationale wedstrijd (eigenlijk dus 5 wedstrijden tegelijk) en de inschrijving staat open tot half januari.

Naar aanleiding van de vraag van Theo van Vliet naar betaalbare expositieruimte (minder dan € 200) wordt een berichtje rondgestuurd door de afdeling. Wellicht kan hiervan ook een lijst op de website worden aangelegd.

Ina Kotterman stelt aan de orde, dat de Bilderbergavond de laatste keer erg druk bezocht was en vraagt zich af of deze avond niet gesplitst kan worden in twee avonden. De foto's moeten nu in een sneltreinvaart besproken worden en de maker wordt zo geen recht gedaan. Geldt dat ook voor de Portfolio-avond? Het bestuur gaat zich hierover buigen.

Ina Kotterman is van mening dat de expositieruimte voor Foto Nationaal (bij de opening) niet optimaal was en dat ook de kwaliteit van het tentoongestelde werk aan het afzakken is. Dat verdient beter. Moet dit niet aangekaart worden bij de Fotobond of de Taakgroep Exposities?

Coen Heveling benadrukt dat sprekers, voordat zij op de lijst gezet worden van de Afdelingswebsite eerst geëvalueerd dienen te worden op geschiktheid, spreekvaardigheid en het niveau van het getoonde werk. Zo vindt hij Maarten Corbijn (Corbino) niet geschikt voor een grote groep. Ook voor sprekers geldt dat ze door clubs heel verschillend gewaardeerd worden.

Volgens Theo van Vliet zou dit evalueren ook moeten gelden voor de mentoren die nu op de lijst staan.

11. Sluiting.

Guy bedankt iedereen voor zijn/haar bijdrage en wenst de aanwezigen een goede thuisreis.