

Notulen Afdelingsvergadering Gelderland Zuid 8 maart 2017 te Didam

Aanwezige clubs: **Helios** (Wilfred Lubbers), **De Trefkuul** (Lucas Flohr), **FC De Zutphense** (Jim van Iterson), **FK Arnhem** (Sietske Ebus, Marco Tolhuisen), **Camera Club Wageningen** (Norbert Lukkezen, Tom Freriks), **FC Nijmegen** (Willy Bomert), **De Oude IJssel** (Marjan Rosendahl, Ronald de Vries), **FC Objectief** (Eduard Barreveld), **FG Ewijk** (Jos Wehrens, Henk van Hout), **FG Expo** (Jos van der Schaaf).

Persoonlijke leden: Jannes Nijkamp.

Bestuursleden: Guy Ackermans (voorzitter), Ina Kotterman (lid), Carleen van den Anker (secretaris).

Afmeldingen: Els Tijssen (persoonlijk lid), Peter van Tuijl (persoonlijk lid), FC Shooters, FK Duiven.

Helaas heeft ook de penningmeester van de Afdeling, Henk Ratstaak, af moeten zeggen vanwege verplichtingen bij zijn werk.

1. Opening.

Voorzitter Guy Ackermans heet de aanwezigen van harte welkom.

2. Notulen van 2 november 2016.

Enkele opmerkingen 'naar aanleiding van'.

Bij punt 3: Alfons Damhuis (Contrast Maas en Waal) liet per mail weten, dat hij zowel de formulering als het standpunt van de vergadering en het gebrek aan reactie daarop van het bestuur niet zo fijn vond. Guy en Carleen hebben inmiddels een prettig gesprek gehad met Alfons en Peter Martens, waarbij de bezwaren uit de wereld geholpen konden worden.

Bij punt 5: een foto mag slechts eenmaal per Fotobondwedstrijd ingezonden worden (dus niet binnen dezelfde wedstrijd meerdere keren, namens verschillende clubs), waarbij aangetekend zij dat Foto Nationaal niet als wedstrijd wordt beschouwd. Jim van Iterson maakt hier bezwaar tegen, maar de vergadering is het niet met hem eens.

Jos van der Schaaf meldt dat FG Expo nu 5 leden heeft, dus voor hen geldt het probleem, dat alleen clubs met 5 of meer leden aan de BFW mogen meedoen, inmiddels niet meer.

Sietske Ebus meldt dat FK Arnhem nog steeds moeite heeft met de ledensoftware van de Fotobond.

Bij punt 7: De twee nieuwe cursusmodules hebben een omvang van elk 1 avond. Ze kunnen door clubs worden georganiseerd met 50 euro subsidie van de Afdeling. Dit is het geval bij FK Arnhem en bij De Oude IJssel. De Fotobond heeft de aangekondigde subsidie opeens met terugwerkende kracht afgeschaft. De Afdeling zal ook zelf nog voor de zomer beide cursussen organiseren.

De Notulen worden goedgekeurd.

3. Ingekomen stukken en mededelingen

Ingekomen stukken: geen.

Mededelingen: FC Dialoog heeft het lidmaatschap van de Fotobond per 1-1-2017 beëindigd. Zij zijn een huiskamergroep, die alleen lid was geworden om aan wedstrijden te kunnen deelnemen. Omdat ze dat steeds minder deden, hebben ze het lidmaatschap gestopt.

Voor ons onverwacht kwam er ook van FK Duiven bij de afmelding voor deze vergadering een nogal nonchalante mededeling dat ze hebben besloten uit de Fotobond te stappen. Guy zal deze club benaderen om naar de redenen te informeren.

4. Vaststelling agenda.

Toegevoegd worden Themagroepen en Mentoraten, beide bij punt 9.

5. Verslag Financien 2016 en Begroting 2017.

Vanwege de afwezigheid van Henk Ratstaak is Jannes Nijkamp bereid het financiële gebeuren toe te lichten. Jannes heeft samen met Henk deze stukken opgesteld en legt ze uitstekend uit.

Balans. Alles wat betrekking heeft op 2016 is opgenomen, eventueel als vordering of schuld.

Hierdoor krijg je een duidelijker beeld van wat er gebeurt. Sommige zaken spelen 'over het boekjaar heen', bijvoorbeeld de mentoraten. De inkomsten zijn aan het begin (september 2015), maar de

uitbetaling van de mentoren vindt in twee boekjaren (2015 en 2016) plaats. Als je dan alles strikt in het betreffende boekjaar boek, wordt het geheel erg onoverzichtelijk.

Verlies en Winst: er was verlies begroot, maar er resulteert toch een batig saldo, o.a. vanwege het niet doorgaan van de Inspiratiedag. Norbert Lukkezen vraagt wat eigenlijk de oorzaak daarvan was. Dit weten we niet. Er was begroot op 60 deelnemers (vorig jaar ook en toen kwamen er 54). Maar er gaven zich nu slechts 23 mensen op. De dag was vroeger gepland (begin oktober) dan vorig jaar (eind november). Toen vond men het te koud in het gebouw... Nu was het erg mooi weer, misschien had men nog geen zin om een dag binnen te zitten. Dit jaar is de Inspiratiedag niet begroot. Er wordt nog geopperd dat er her en der ook wel heel veel te doen is op fotogebied, misschien is er sprake van 'overkill'.

Marco Tolhuisen wijst er op dat er geen vaste activa zijn. Sietske Ebus constateert dat het dus weer niet is gelukt de reserve te laten afnemen. Inderdaad is deze weer gegroeid. Zoals al op eerdere vergaderingen gebeurde, wordt ook nu de mogelijkheid geopperd om de clubbijdrage af te schaffen, maar de vergadering wil deze handhaven. Voornaamste reden: je krijgt het later niet zo makkelijk weer ingevoerd, mocht je het dan nodig hebben. En zoveel scheelt het nou ook weer niet (ongeveer € 500).

De Fotobond betaalt de bijdrage in twee porties uit.

De Themagroep Sociaal Documentaire fotografie moet de bijdrage voor 2016 nog claimen bij de Afdeling.

Begroting. Omdat het nieuwe beleid van de Fotobond nog niet duidelijk is, vanwege de nieuwe penningmeester, is de begroting een beetje een gok. Op dit moment financiert de Fotobond op basis van activiteiten die een Afdeling organiseert. Als je activiteiten niet uitvoert, moet je terugbetalen, maar je mag wel een reserve opbouwen. De reeds aanwezige reserve telt daarbij niet mee.

Norbert Lukkezen merkt op, dat het het meest logisch zou zijn om gewoon aan het eind van het jaar af te rekenen.

Zaken die niet elk jaar doorgaan, blijven op de begroting staan omdat ze wel kunnen worden georganiseerd.

Guy wijst erop, dat de Afdeling garant staat voor de clubs bij het organiseren van andere, nieuwe dingen die financieel risico inhouden.

Norbert Lukkezen vraagt of er rekening is gehouden met de twee vertrekkende clubs. Nee, maar het scheelt slechts ongeveer € 35.

Jos van der Schaaf vraagt naar de formule voor de eerdergenoemde reserve, maar die weten we nog niet.

De begroting wordt goedgekeurd en Jannes Nijkamp wordt heel erg bedankt.

Aan de penningmeester wordt décharge verleend.

Guy benadrukt nogmaals dat Henk al erg lang penningmeester is en er graag eens mee wil stoppen. Ook hebben we nog steeds een algemeen bestuurslid nodig.

6. Verslag kascommissie (Oog en Optiek)

Jannes Nijkamp heeft de kas gecontroleerd en alles keurig in orde bevonden. Oog en Optiek heeft de kascontrole nu twee jaar achtereen gedaan, dus het is tijd voor een andere club om het stokje over te nemen. Niemand meldt zich spontaan en er volgt een discussie over het bij toerbeurt gedwongen aanwijzen van clubs. Het houdt echter een behoorlijk risico in om dat te doen. Sowieso wil Jannes de volgende club wel assisteren.

7. Bondsbestuur Fotobond.

Guy licht de agenda van de komende BB-vergadering toe: het voorstel voor onderscheidingen, het Fotojaarboek, het aftreden van voorzitter Els Tijssen en de zoektocht naar een nieuwe voorzitter.

Pieter Hergreen, die de voorzittersfunctie op dit moment waarneemt, treedt ook af. Nol Ploegmakers (bestuurslid communicatie) gaat nog wel door.

Er is een kwestie ontstaan rond de emailadressen van clubleden. Clubs hebben de Fotobond alleen toestemming gegeven om de adressen van hun clubleden te gebruiken voor de Nieuwsbrief. Nu zijn

tegen de afspraak in de emailadressen gestuurd naar de Afdelingen. Guy heeft daar bezwaar tegen gemaakt, maar dat wordt wat weggewuifd. De Afdelingsvergadering vraagt hem nadrukkelijk de kwestie in te brengen in het Bondsbestuur.

Er komt een nieuwe website, waarvoor € 31.000 is begroot. Het ledensysteem wordt eraan gekoppeld.

8. Bestuurswisseling.

Er hebben zich helaas geen kandidaten voor het bestuur gemeld. De huidige bestuursleden willen hun bestuursfunctie wel voortzetten; de penningmeester wil graag op niet al te lange termijn vervangen worden!

9. Afdelingsactiviteiten.

RDF - Jos van der Schaaf meldt dat de inschrijving net gesloten is. Er hebben 11 clubs ingezonden. Ook zijn er enkele duidelijke en soms tijdelijke afmeldingen. Bij sommige clubs moet er heel hard aan getrokken worden, omdat de leden niet altijd enthousiast zijn voor thematisch werken, of geen thema weten te verzinnen. Het seriematig en thematisch werken is juist zo uniek voor deze wedstrijd! Norbert Lukkezen licht toe dat zijn club (CameraClub Wageningen) altijd een jaarthema heeft en de inzendingen rond dat thema het volgende jaar gebruikt om een RDF-serie samen te stellen. Willy Bomert merkt op dat haar club de timing niet gelukkig vindt in verband met de Bondsfotowedstrijd.

De juryleden zijn bekend: Stan Kerlen, Wim Bannink en Henk van den Anker.

De organisatie van de RDF gaat na afloop een enquête sturen. FC Objectief weet nog niet of ze de RDF in 2018 opnieuw willen organiseren.

Afdelingsexpositie – Deze vindt niet elk jaar plaats; is enkele malen georganiseerd. Clubs kunnen hiervoor, eventueel gezamenlijk, het initiatief nemen.

Norbert Lukkezen meldt dat CCW volgend jaar haar 50-jarig bestaan viert met o.a. een Open Dag in schouwburg Junushoff op 25 maart 2018. Wellicht zouden ze in dat kader ook de Afdelingsexpo mee willen nemen, maar dat zou dan dus slechts voor 1 dag zijn.

Afdelingslezingen – voorjaar 2017: CCW; deze was per abuis tegelijk met de Bilderbergavond gepland. Ze zijn nu bezig een nieuwe datum af te spreken met de spreker. Deze wordt zo spoedig mogelijk bekendgemaakt. Najaar 2017: hiervoor heeft Focel (nu niet aanwezig) zich aangemeld. Voorjaar 2018: Robin de Puy bij De Oude IJssel. Najaar 2018: FK Arnhem?

Bilderbergavond (NB: vanaf 2017 in het voorjaar; permanent omgewisseld met de Portfolioavond) was op 9 november 2016 bij De Oude IJssel; de projectie was wat ongelukkig, dit moet bij de komende Portfolioavond anders. Guy gaat samen met Frits Weener van CCW wat voorwaarden opstellen voor de projectie bij dit soort avonden.

Bilderberg 2017 is op 16 mei bij De Liemers. Foto's moeten digitaal worden aangeleverd.

Portfolioavond 2017: op 9 november bij De Oude IJssel.

Mentoraten: Willy Bomert pleit voor een hoger aantal deelnemers, zij vindt dat er vaak veel mensen afvallen in de loop van het mentoraat. Voor de mentoren is een groepsgrootte van 12 echter wel het maximum om goed te kunnen begeleiden. Carleen zal dit punt bij de organisatie van de mentoraten 2017-2018 overleggen met de mentoren.

Cursusmodules Compositie en Series worden nog dit voorjaar georganiseerd.

Fotografencafé: Jos Wehrens licht de stand van zaken toe. Ze (hij en fotograaf Paul Breuker) beginnen heel voorzichtig met de organisatie. Begin/eind april zal Linelle Deunk een eerste lezing

verzorgen. Ze mikken op ongeveer 50 mensen. Fotografencafé Kampen is inmiddels ter ziele. Woerden draait nog en in Amersfoort is ook een initiatief.

Opfriscursus Fotobespreken: er blijkt meer behoefte te zijn aan de oorspronkelijke cursus. Natuurlijk kunnen ook eerdere deelnemers daar hun kennis opfrissen.

Besturedag: Van de Fotobond hoeven we zoals bekend een dergelijke dag niet meer te verwachten, maar er lijkt toch behoefte te bestaan aan contact tussen de besturen en aan uitwisseling van ideeën of tips ('halen en brengen'). Het bestuur zal in de herfst een dag plannen, gecombineerd met een middagactiviteit.

Themagroepen: deze fungeren (naar analogie met de landelijke gespreksgroepen, die nu overigens landelijke groepen heten) als platform voor mensen die kennis en ervaring uitwisselen rond een bepaald thema, met de bedoeling hun fotografie op een hoger peil te brengen. In de afdeling Gelderland Zuid hebben we een themagroep Sociaal-documentaire fotografie (Socdoc), die nieuwe deelnemers nodig heeft. Ook hebben we 'de gespreksgroep', waarvan niet erg duidelijk is wat die precies doet en of hij nog bestaat.

10. Rondvraag.

Marco Tolhuisen meldt dat FK Arnhem met de rest van haar bestuur zal overleggen over het op zich nemen van de kascontrole. Hij vraagt zich af of het een goed idee is om het vervullen van deze taak te stimuleren via een vergoeding. De veragdering voelt hier niet voor.

Guy meldt dat Jannes nog een passend geschenk tegemoet kan zien vanwege al zijn inspanningen.

Tom Freriks kondigt een lezing aan bij CCW: op 14 maart komt straatfotograaf Herman de Pagter op bezoek.

Henk van Hout benadrukt opnieuw dat FC Ewijk lid gebleven is van de Fotobond en daar ook actief iets tegenover wil stellen. Vorig jaar is het groepje met Ton van Vroonhoven en Marjan Rosendahl gestart om de Afdeling te stimuleren met frisse ideeën. Binnenkort volgt hierover meer nieuws.

Jos Wehrens vraagt voor de volgende vergadering om een andere zaal, want 'dit is een rotzaal'. Klopt.